

JONAS BRACHMANN



BIOGRAFIE

GEBURTSJAHR	1989
NATIONALITÄT	deutsch und schweizerisch
WOHNORT	München
GRÖSSE	176 cm
AUGENFARBE	blau-grau
HAARFARBE	dunkelblond
AUSBILDUNG	2011-2014 München Film Akademie, Abschluß Bühnenreife
SPRACHEN	Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Spanisch (Grundkenntnisse)
DIALEKTE	Schweizerdeutsch (Heimtdialekt), Bairisch (Heimtdialekt) - spricht perfekt Hochdeutsch!
TANZ	Hip-Hop (Grundkenntnisse), Ballett (Grundkenntnisse)
SPORT	Beachvolleyball, Bowling, Bühnenfechten, Fußball, Kart, Segeln, Ski, Snowboard, Tauchen (Flaschen-), Volleyball
FÜHRERSCHEIN	B - PKW, AM – Moped bis 45 km/h, L – Zugmaschinen bis 40 km/h
SONSTIGES	Bühnenkampf (Stage Combat) (Grundkenntnisse), Capoeira (Grundkenntnisse)
AUSZEICHNUNGEN	Nominierung für den Lore Bronner Preis 2015
WEBSEITE	www.jonas-brachmann.com

VITA

FILM | TV Auswahl

- 2017 **MEDIA MAN**
Kurzfilm | Bon Appetit Film Production | Regie Jakob Graf
- 2017 **KARLO KRASNIQI ZU BESUCH (AT)**
Kurzfilm | Bauhaus-Uni Weimar | Regie Rebecca Stöhr
- 2016 **TAROT**
Kurzfilm | Regie Oliver Kunze
- 2016 **AKTENZEICHEN XY...UNGELÖST**
TV-Dokureihe | ZDF | Regie Boris Keidies
- 2016 **MARATHONMANN – BLICK IN DIE ZUKUNFT**
Musikvideo | munich-uniques
- 2015 **MORD IN BESTER GESELLSCHAFT -
WINTERS LETZTER FALL**
TV-Film/Reihe | ARD | Regie Peter Stauch
- 2015 **SOKO 5113**
TV-Serie/Episode | ZDF | Regie Christoph Dammast
- 2014 **DAS GROSSE STRAHLEN**
Kinofilm (Hauptrolle ‚Lorenz‘) | Regie Lou Binder
- 2014 **DER PERFEKTE COUP**
Kurzfilm | Regie Markus Prihoda

THEATER Auswahl

- 2014 **BANDSCHEIBENVORFALL**
Die Werkstattbühne
Rolle ‚Kretzky‘ | Regie Lou Binder
- 2014 **BLUTHOCHZEIT**
Drehleier München
Rolle ‚Vater‘ | Regie Adrian Castilla Valenzuela
- 2014 **AUFBRUCH**
Giesinger Kulturzentrum
Rolle ‚Mercutio‘, ‚Hufschmidt‘ | Regie Saskia Mallison